



ECOLE DE YOGA VAN LYSEBETH

Formation d'enseignants de Yoga

LES INTERVENANTS



Alain MAHIEU – Anatomie, physiologie, nutrition

Né à Tournai (Belgique) en 1953, Alain MAHIEU enseigne la biologie en secondaire dès 1979 à Bruxelles. Nutritionniste certifié par la Faculté libre de Médecine Environnementale du Dr Jacques FRADIN à Paris. Depuis 1990 il enseigne l'anatomie et la physiologie dans le cadre des formations de professeurs de yoga à l'Institut André Van LYSEBETH à Bruxelles.

Depuis octobre 1999, il est chroniqueur, pour le périodique belge *Bioinfo* dans la rubrique « Alimentation Saine ». Fondateur et responsable de l'Association EFELIA (1995) dans laquelle il enseigne et anime des séminaires de gastronomie diététique.



Anne Breuer- Pratiques Posturales- Pédagogie

Anne se destinait à la danse; durant sept années elle dansera sous la houlette de Maurice Béjart, puis, pendant deux années à Cologne dans une autre compagnie. Mais son corps supporte mal d'être forcé au-delà de ses limites. Le moment fatidique, tant redouté arrive Anne doit interrompre sa carrière. Elle a 26 ans. Son corps meurtri, n'accepte pas toutes les approches et la dirige vers un yoga tout en douceur et en intériorité.

Début des années 80, elle arrive ainsi à l'Institut d'André Van Lysebeth à Bruxelles où André lui apprend à découvrir et à apprivoiser son dos. A côté de ses activités à l'Institut, elle suit la formation de professeur de yoga et donne des cours de jazz et de gym, puis de yoga.

Eliane Knutsen et Simonne Van Gorp lui font découvrir les vertus de la respiration, « la clé pour vivre de l'intérieur ». Elle a 28 ans lorsqu'elle part en Inde et rencontre celui qui deviendra son maître pour toujours : Sri Sri Sri Satchidananda de Madras.

Elle se laissera aussi marquer par d'autres professeurs : Yves Noël Gaudin, Pierre Gariel, Daniel Rougier, Babacar Khane. Tous lui ont appris la « patience », lui permettant de transformer son désespoir en une belle flamme de vie. Anne est diplômée de l'Institut AVL de Bruxelles.



Anne-Marie HEBEISEN – ® Anatomie pour le mouvement

Anne-Marie a étudié l'anatomie avec Blandine Calais Germain (auteur de la méthode ® *Anatomie pour le Mouvement*, présentée dans quatre livres) puis est devenue une de ses collaboratrices. Elle enseigne la méthode depuis une dizaine d'années. ® *Anatomie Pour le Mouvement* est une méthode d'apprentissage pluri-sensorielle utilisant les approches traditionnelles d'étude des planches anatomiques, des moulages osseux, elle propose aussi la mémorisation par le dessin et le coloriage et par la mise en mouvement des zones étudiées. Selon le type de pratique corporelle, elle s'intéressera aux principaux mouvements (asana pour le yoga) afin de permettre à l'élève ou au futur enseignant, d'apprendre comment adapter la pratique aux difficultés des pratiquants.

Enfin la méthode propose des temps de visualisation interne afin que chacun puisse situer en lui-même les parties du corps étudiées. Le document de base de ce travail sera le tome 1 de ® *Anatomie pour le Mouvement*. La première année sera consacrée à l'étude de la colonne vertébrale et de ses mobilités, ceci bien sûr, replacé dans la pratique du yoga.

Gisèle SIGUIER-SAUNE – Philosophies comparées des religions

Après des études de philosophie à *Toulouse II* de 1974 à 1980, puis maîtrise de Philosophie Indienne en 1981, Gisèle obtient un DEA d'Anthropologie religieuse - Histoire des religions à *Sorbonne Paris IV - EPHE (Ecole Pratique des Hautes Etudes)* en Octobre 1993.

Ancienne élève de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes - Section Science des religions - Paris Sorbonne : années 1981, 1991-1994.

Gisèle a suivi des études d'exégèse biblique et de philosophie des religions au centre Sèvres :

(Facultés jésuites, Paris) de 1995 à 1999 (dans le cadre d'un doctorat en Sciences des religions - Anthropologie religieuse).

Après avoir été professeur de philosophie dans le secondaire depuis 1991, elle est conférencière sur l'hindouisme et les textes du Yoga à l'Ecole Française de Yoga depuis 1993, à la Fédération Nationale des Enseignants de Yoga, et dans différentes écoles de Yoga. Elle est chargée de cours sur l'hindouisme à l'école Cathédrale (facultés théologie et philosophie Paris), et

anime également des ateliers de lecture des textes bibliques et/ou textes indiens à l'Ecole Française de Yoga de Paris.



Publications :

« Quand l'action crée le sens » une lecture actuelle de la Bhagavad-Gîtâ Revue Française du yoga n°23 éd Dervy, janvier 2000

« La place du **je** dans l'acte de transmettre » Revue Française du Yoga n° 31 Dervy janvier 2005

« Le champ et le hors champ de la parole dans la relation pédagogique » Revue Française du Yoga n° 31 Dervy janvier 2005

La voie de l'acte juste. La Bhagavad-Gîtâ : édition présentée et introduction de Gisèle Siguié- Saunier, ed Pocket coll Agora octobre 2008.

La Mémoire et le Souffle. Pratique du Yoga, lecture de la bible, récits d'une rencontre. Sous la direction de Gisèle Siguié-Saunier, ed l'Harmattan, déc 2008.



EYVL



Jacques SEROPIAN - membre co-fondateur de l'association « Yoga, les amis d'AVL »

Techniques posturales, déontologie, pédagogie, méditation

Diplômé de l'*International Yoga Institute* de Bruxelles et ayant effectué de nombreux stages avec André Van Lysebeth, Babacar Khane ainsi que le cursus de yoga thérapie avec le Docteur Lionel Coudron, Jacques enseigne le yoga depuis de nombreuses années.

Il est vice-président de notre association. C'est en 1978 que Jacques découvre le yoga sur le conseil d'un ami. André BOUVET a été son premier professeur durant 11 ans. Il l'a guidé vers André Van LYSEBETH et vers la pratique de la méditation Zen de Maître Deshimaru que Jacques continue de pratiquer depuis 1980. Il participe

en 1983 à un stage d'André VAN LYSEBETH qui à l'époque lui dit : « Si vous ne connaissez qu'une seule posture, vous n'avez pas le droit de la garder pour vous ». C'est le déclic, qui va le conduire à Bruxelles aux cours de formation de professeurs qu'il suivra pendant 4 ans. C'est durant ces 4 années que se forgera une forte amitié avec les autres élèves professeurs co-fondateurs de notre Association.



Jocelyne ADAM - Membre co-fondateur de l'association « Yoga, les amis d'AVL »

Techniques posturales - Prânâyâma

Jocelyne a été initiée à la pratique du yoga par André Van Lysebeth en 1964. Elle a continué à suivre son enseignement pendant près de 40 années, grâce aux stages d'été qu'il animait et à la lecture de la revue « YOGA ». En 1989, elle a obtenu son diplôme d'enseignement à l'Institut de Yoga Intégral de Bruxelles. Parallèlement, elle fait la connaissance d'autres grands enseignants du yoga européen : Babakar Khan Yogi, Eva Ruchpaul, Roger Clerc, Yvonne Millerand, Ajit Sarkar etc...

Du vivant d'André, elle a contribué, avec quelques condisciples, à la création de [l'Association des Amis d'André Van Lysebeth](#), qui continue aujourd'hui à offrir à de nombreux adhérents, des dimanches de yoga animés par différents intervenants. Depuis 2007, elle enseigne la pratique du Prânâyâma à l'École Van Lysebeth de Paris.



Docteur Lionel COUDRON – Yoga-thérapie

Enseigne le yoga depuis 30 ans, Directeur de l'Institut de Yoga Thérapie France, Cofondateur de l'Association Médecine et Yoga, Président de l'école de professeurs de yoga de la Fédération Française de Hatha Yoga (1999-2003), Docteur en médecine, Diplômé en biologie et médecine du sport, Diplômé en traumatologie du sport, Diplômé en nutrition, Diplômé en acupuncture, Ancien professeur à l'Institut International d'Acupuncture, Ancien professeur à l'Académie Médicale d'Acupuncture, Praticien EMDR (diplômé EMDR France) (reprogrammation neuro-émotionnelle)

Ouvrages publiés

Mieux vivre par le yoga (édition J'ai Lu), Yoga et chakras (DVD ou vidéo édition Ellebore), Yoga et maîtrise de la posture (DVD ou vidéo édition Ellebore), Yoga et initiation (DVD ou vidéo édition Ellebore), Yoga et souffle (DVD ou vidéo édition Ellebore), Relaxation (CD), La relaxation au quotidien (édition Ellebore) Apprivoiser le stress (Edition J'ai Lu),



Marie Paule RUAULT – Pranayama, mudras et déontologie

Ingénieur de formation puis professeur de Sciences Physiques, Marie Paule découvre le yoga à la fin des années 70. Sa rencontre avec André Van LYSEBETH en 1980 grâce à la revue YOGA est déterminante : Elle a rencontré son maître. Elle assiste régulièrement aux stages d'été dirigés par André et Denise VAN LYSEBETH dont elle assume par la suite le secrétariat. Diplômée de l'Institut de Bruxelles elle anime de nombreux stages internationaux. En Septembre 2002, un stage de Yoga et marche dans le désert du sud marocain. En Juin 2003, un stage de Yoga à Beyrouth (Liban). En Juillet 2004 séminaires à Collbato (Espagne). Marie Paule est

membre du conseil d'administration de l'Association « YOGA, les amis d'AVL ».



Marie-Rose BARDY - Membre co-fondateur de l'association « Yoga, les amis d'AVL »

Présidente de l'association « Yoga, les amis d'AVL » et directrice des études de l'EYVL

Techniques posturales et déontologie

Diplômée de l'Institut André Van LYSEBETH de Bruxelles, elle enseigne le yoga depuis 20 ans et dirige de nombreux stages et conférences. C'est en 1964 que Marie-Rose découvre le yoga auprès de Paule FRANCK, élève d'André Van LYSEBETH. Elle avait 20 ans. Elle devient pratiquante assidue et devine très rapidement la richesse et la profondeur de la philosophie du yoga pour sa pratique spirituelle personnelle. Elle suit les enseignements de Babacar Khane et son intérêt la porte vers le cursus de Yoga thérapie du Dr Lionel Coudron. Sa quête incessante la conduit auprès de Maîtres Tibétains où elle poursuit ses recherches, Kalou Rimpotché d'abord en 1980 puis Vénérable Lama Teunsang et Lama Menlam auprès desquels elle pratique suivant les enseignements authentiques. Sa quête la dirige également vers l'énergétique du corps humain auprès du Professeur Yves Albert DAUGE, un spécialiste et chercheur du yoga du cœur et du feu, cheminement qui la révèle à elle-même. Elle poursuit ses recherches auprès de géobiologistes, mettant en relation le corps humain, l'habitat et la santé holistique. Marie-Rose est attirée par un yoga intégral.

Son aspiration profonde est de transmettre sa joie d'avoir un jour rencontré le yoga, et d'essayer de communiquer cette discipline millénaire dans un esprit d'amour, comme elle l'a reçue de ses différents maîtres. « Joindre à chaque instant de la vie le spirituel et le matériel, afin que chaque moment soit un état de grâce et d'amour. »



Patrick Torre – Yoga du son

Musicien de formation, Patrick Torre se passionne depuis 20 ans pour les possibilités incroyables offertes par la voix. Il anime des formations pour professeurs de Yoga en France, en Europe, aux États-Unis et lors de congrès internationaux. Il est l'auteur de deux CD sur la méditation: "universel Om" et "Méditation Mantra et Harmonique" et de nombreux articles sur la spiritualité de la Voix. Il a suivi différents enseignements de Yoga du son et mantras hindouistes, soufis et tibétains

Il a été formé aux techniques de vibrations sonores d'Asie Centrale (tibétaine et mongole). Il détient aussi des connaissances pratiques dans le Taoïsme et le Chamanisme. Il vous propose d'intégrer un enseignement de Yoga du Son dans votre pratique de Hatha Yoga et de faire partager toute la puissance de cette voie à vos élèves.



Willy VAN LYSEBETH – Techniques posturales, pédagogie, méditation, psychologie, déontologie Membre d'honneur de l'association « Yoga, les amis d'AVL »

Psychothérapeute de formation, dès 1970 Willy enseigne le yoga, d'abord à l'Institut de Bruxelles aux côtés de son père André, puis au Québec, en France, en Italie. Il participe actuellement à Bruxelles à la formation des enseignants dans la continuité de ce qu'André lui avait demandé.

Willy se découvre une passion pour le yoga vers l'âge de dix-sept ans. En 1962, il entreprend des études de psychologie. Elles seront suivies de diverses formations – dont la psychanalyse. Ses intérêts psychothérapeutiques portent sur la psychosomatique, le rêve, l'attention, la sensorialité, l'autisme infantile, la douleur. Aujourd'hui, il enseigne principalement en France et en Italie. Il approfondit le souffle, la méditation, la relaxation, la pédagogie du yoga, la psychologie comparée. Il veille aux dérives « syncrétistes ». Ses récentes publications et conférences : Le Livre des Morts Tibétains, la Créativité, la Douleur, l'Attention, l'Apnée.



Yann LE BOUCHER – Philosophie du Védanta

Après des études universitaires de philosophie, Yann a obtenu un Doctorat en Etudes Indiennes consacré à la philosophie du Yoga. Dès 1970, il pratique le Yoga selon l'approche d'André Van Lysebeth. En 1976, 1977 et 1978, il se forme de façon plus approfondie en Inde où il étudie la méthode de Yoga propre à l'école de Dharendra Brahmachari (New Delhi), du Siddha Yoga propre à l'école de Baba Muktananda (Ganeshpuri), de l'Advaita Védânta auprès de D. Kulkarni (Bengalore)

et découvre en 1978 la méthode de Yoga propre à l'école de K.Pattabi Joïs (Mysore). De retour en France, il suit une post formation à la méthode de B.K.S Iyengar (stages avec Pierre Gariel, Martine Le Chénic, Victor Van Kuten, et Iyengar lui-même) ainsi qu'à la méthode de K.Pattabi Joïs - *Ashanga Yoga* (stages avec Serge Fonteneau, Gilles Kerviche, Lino Miele et Pattabi Joïs lui-même), puis une post formation aux dimensions psychologiques et spirituelles du Yoga auprès d'Arnaud et de Denise Desjardins.

Michèle LEFEVRE (photo à venir) – Philosophie -Ayurveda

Elève de Swami Vishnu-Devananda, Michèle part vivre entre 1990 et 94 dans des centres de yoga Sivananda, où elle acquiert une bonne connaissance de l'univers traditionnel du yoga. Elle enseigne le Yoga depuis 1991. De 93 à Janvier 94, la direction du Centre Sivananda de Genève lui est confiée. Puis elle continue de se former à l'école Yoga 7 de Genève.

En 2005-06, Michèle est initiée à l'étude de l'Ayurveda, grâce à deux stages de Serge Aubry, qui enseigne dans la lignée de T. Sribhashyam. Elle poursuit avec David Frawley et le Dr Vasant Lad qu'elle n'a jamais rencontré mais qui devient pour elle une des plus précieuses sources d'enseignement, sous la forme d'étude autodidacte de ses livres et conférences.

Elle approfondit aussi le Natha yoga et le Yoga Nidra et se perfectionne auprès d'enseignants réputés.

Depuis 2008 elle propose de nombreux stages et des cours de yoga, notamment sur la thématique « Yoga et Ayurveda ».

En 2012, elle a donné une post-formation pour enseignants en Yoga selon l'Ayurveda, au Congrès de l'Union Européenne de Zinal.

Nicole WITEK (photo à venir)

Formée et diplômée de différentes écoles, dans plusieurs pays, sur différents continents, dont l'International Yoga Teachers Association et la FNEY, Nicole, élève d'André Van Lysebeth a choisi d'enseigner le yoga selon sa pédagogie et son esprit.

Basée à Dubai, professeur de yoga, conférencière et consultante, aujourd'hui Nicole, anime des ateliers sur différents thèmes reliés à la qualité de vie et des cours particuliers. Faire comprendre la dimension du yoga et son application pratique est sa plus grande motivation depuis plus de 30 ans.

Christian BERTHON (Les mantras)

Christian est diplômé de l'école Van LYSEBETH de Paris en 2009 ; Influencé par la philosophie de l'Advaita Vedanta et du Shivaïsme tantrique non duel du Cachemire, les axes d'intérêt de Christian s'articulent autour de l'éveil de l'énergie, du développement de la sensibilité et de la sensorialité, du prânâyâma, de l'art des mantras et du tantra. La rencontre avec Patrick Torre en 2006 l'incite à approfondir la voie des mantras. Il entreprend la formation de professeur de Yoga du Son au sein de l'Institut des Arts de la Voix et commence à intervenir en tant que formateur au sein de l'école Van LYSEBETH.